

PERCEPTIE SI FORMA

–Efecte optice

**Basorelief în trompe l'oeil,
Scuola di San Marco, Veneția**





Roma, Piața Capitoliului





VIRTUTI AC GENIO
OLYMPICAE AC DEMIA THEATRVM HOC
A FVNDAMENTIS EREXIT
ANN. M.D.LXXXIII. PALLADIO ARCHIT.



**Teatrul Olimpic
din Vicenza,
nordul Italiei,
construit în
1580-1585.
Teatrul a fost
proiectul final
al arhitectului
renascentist italian
Andrea Palladio**

Fundalul scenei

